



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Kūrėjų teisių apsauga kūrybinėse industrijose

Projekto tikslas – ugdyti meno programose studijuojančių jaunųjų menininkų, kitų kūrėjų bei kūrybinių industrijų srityse dirbančių vadybininkų gebėjimus ir suteikti jiems esmines intelektinės nuosavybės žinias, kurios leistų suvokti intelektinės nuosavybės reikšmę, jos naudą bei rizikas naudojant anksčiau sukurtus kūrybos rezultatus, taip mažinant neteisėto intelektinės nuosavybės naudojimo situacijas.

Projekto metu bus atliekami moksliniai tyrimai, siekiant identifikuoti praktines problemas, kylančias įgyvendinant kūrėjų teises. Atliktų tyrimų pagrindu bus suformuluoti koncepciniai pasiūlymai autorių, gretutinių ir kitų intelektinės nuosavybės teisių licencijavimo modelių taikymui, taip pat reikšmingi kūrybinių teisėtose rinkose plėtrai.

Projekto rezultatas – leidinys, kurio preliminarus pavadinimas "Kūrėjų teisių apsauga kūrybinėse industrijose: praktinis vadovas". Leidinys bus išleistas elektroninės ir tradicinės knygos pavidalu, taip užtikrinant plačią projekto rezultatų sklaidą (leidinys bus prieinamas visuomenei atvira prieiga internete).

Mokslinio tyrimo rezultatai bus pristatyti projekto partnerių institucijose (Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje, Lietuvos rašytojų sąjungoje ir Lietuvos pramonininkų konfederacijoje) bei viešuose-masiniuose renginiuose (festivalyje "Kultūros naktis").

Projekto vadovas: Partnerystės profesorius dr. Ramūnas Birštonas.

Projekto įgyvendinimo laikotarpis: 2018-12-01 – 2020-01-31.

Projekto finansavimo šaltinis: Lietuvos kultūros tarybos vykdomos Kultūros rėmimo fondo programos „Kūrybinė veikla ir autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga“ priemonės „Autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga“ lėšos (Sutarties Nr. S/AGT-16(6.91)/2018 / LSS-220000-2092).